

Cineteatro via Volta
Cologno M.se

APPUNTAMENTO AL CINEMA!

Comune di Cologno M.se
Settore Sport, Cultura e Tempo Libero

BARZ and HIPPO
Associazione Musicale
Città di Cologno

IFERIE

PERIFERIE

ERIFERIE

PERI

PERIFERIE

PERIFERIE

percorsi di cinema ai margini
cineteatro via Volta - Cologno M.se

un modo intelligente e risparmiato
per vedere
da soli o in compagnia
il grande cinema
su un "grande" schermo

acquistando la carta
APPUNTAMENTO AL CINEMA
presso la cassa del Cineteatro
avrete diritto a 7 ingressi al prezzo di L. 49.000
La tessera non è personale,
utilizzate più ingressi per una sola proiezione.
la tessera non è rimborsabile né cumulabile.

per informazioni:
Cineteatro via Volta
tel. 02. 253.08.292
Barz and Hippo
tel. 02. 953.39.774



"L'aggettivo periferico può arrivare ad acquisire un significato che si distacca da una connotazione puramente ambientale, sociale, per indicare tutto ciò che è ai bordi, che si muove in senso opposto alla centralità. Alle centinaia di film e autori che hanno utilizzato il luogo periferia reale, se ne aggiungono altri che sono periferici da un punto di vista differente: per l'area geografica cui appartengono, i temi che trattano, il tipo di narrazione e di raffigurazione del reale che inseguono" (S.Soldini Frammenti di una storia tra cinema e periferia 1995).

Luogo altro, non solo realtà topografica, la periferia si presenta come area della quotidianità, dove individui anonimi manifestano, nelle impercettibili increspature dell'esistenza, ansie e trasalimenti che li portano ad un percorso di crescita, all'incontro e all'apertura con l'altro. Quello scelto è un cinema marginale per le tecniche narrative, ma, soprattutto, un'arte che racconta la lotta quotidiana per la conquista del senso dell'esistenza e per l'affermazione della dignità di individui.

Ne **Le acrobate** rivivono certi miti kieslowskiani, sottratti però a quella dimensione dogmatica, metafisica che traduceva nel regista polacco il dissidio dell'identità individuale nella dimensione cosmica del fato. Soldini gioca in leggerezza, ama sfiorare i sentimenti, rasentare le nostre inquietudini, senza definirle scultoreamente. I turbamenti delle protagoniste suggeriscono una ricerca di sé che assume la forma del viaggio e approdano, umanamente e con un tocco di delicato stupore, all'incontro di due anime che si riconoscono nella pur apparente diversità.

In **Nuvole in viaggio** siamo coinvolti in una serie tragicomica di vicende minimali che costringe una strana coppia finlandese ad una durissima lotta per il recupero di una dignità condizionata dalla riconquista del posto di lavoro.

Gli occhi della ragazzina iraniana de **Il palloncino bianco** percorrono il mondo periferico con una grazia tutta infantile e segnano un cammino di crescita quasi nella dimensione di un meraviglioso fiabesco.

Si distacca da questi tre film **Tutti giù per terra**, che dà voce al mondo giovanile, spesso relegato ai margini periferici della storia e qui finalmente restituito al suo linguaggio disincantato e provocatorio.

martedì 7 ottobre

NUVOLE IN VIAGGIO di A.Kaurismaki
interverrà la violista Lucia Corini

martedì 14 ottobre

TUTTI GIU' PER TERRA di D.Ferrario
interverrà il bassista Tonino De Sensi

martedì 21 ottobre

IL PALLONCINO BIANCO di J.Panahi
interverrà il flautista Gianluigi Nuccini

martedì 28 ottobre

LE ACROBATE di S.Soldini
interverrà Franco Ballabeni - Live electronics

inizio proiezioni ore 21.00

ingresso L. 8.000/6.000

1997

grazie a Associazione Culturale Ipsilon Cologno M.se - Marcello Guerra - Associazione Musicale Città di Cologno - Davide Donelli - Lucia Corini - Tonino De Sensi - Gianluigi Nuccini - Franco Ballabeni - Tina Porcelli - Marco Sirtori - BTZ Arti Grafiche Cologno